

Chœur Saint Louis de Vincennes - saison 2025/26

Planning - avril 2026

lundi 06	20H00 – 22H30 20h00 – 21h15 21h15 – 22h30	partiels salle Brociero sopranos 1, sopranos 2 altos, ténors et basses Händel : n.4 Juravit : m.1-29, n.6 Dominus, n.8 Gloria Pergolesi : n.3 O quam tristis : entier
lundi 13	20H00 – 22H30 20h00 – 21h15 21h15 – 22h30	partiels salle Brociero sopranos 1, altos et ténors sopranos 2 et basses Händel : n.4 Juravit : m.30-57, m.1-29, n.6 Dominus, n.8 Gloria Pergolesi : n.3 O quam tristis : entier
samedi 18	14H00 – 17H30 14h00 – 15h45 15h45 – 17h30	partiels au Conservatoire de Vincennes, salle Pôle documentaire (dernier partiel !) soprano 1, sopranos 2 et altos ténors et basses Händel : n.5 Secundum : m.1-30, n.4 Juravit : m.30-57, m.1-29, n.6 Dominus, n.8 Gloria Pergolesi : n.3 O quam tristis : entier, n.8 Fac ut ardeat : entier, n.7 Eja Mater, n.4 Quae maerebat Programme 6 mai (rencontres de chœurs, programme est en préparation)

dimanche 19	10h00 – 16h30	tutti salle Tepaz
	10h00 – 12h30	tutti
	13h30 – 16h30	tutti
		Händel : n.1 Dixit, n.4 Juravit, n.5 Secundum, n.6 Dominus, n.8 Gloria Pergolesi : n.5 Quis est homo, n.8 Fac ut ardeat : entier, n.7 Eja Mater (hommes), n.4 Quae maerebat (femmes) Delibes : Sanctus : entier, Programme 6 mai (rencontres de chœurs)
lundi 20	20H00 – 22H15	tutti salle Brociero (avec Jeanne-Marie Fourel au piano 20h15-22h15) Händel : n.1 Dixit, n.4 Juravit, n.5 Secundum, n.6 Dominus, n.7 De torrente, n.8 Gloria Pergolesi : n.3 O quam tristis : entier, n.8 Fac ut ardeat : entier, n.7 Eja Mater, n.4 Quae maerebat Programme 6 mai (rencontres de chœurs)

Vacances scolaires du printemps 19 avril – 3 mai

MAI 2026

Rappel :

lundi 4 mai	20H00 – 22H15	tutti salle Brociero (avec Jeanne-Marie Fourel au piano 20h15-22h15) Programme 6 mai (rencontres de chœurs) et autres
mercredi 6 mai à 20h00		Rencontres des chœurs au Conservatoire de Montreuil, avec un pot à la fin adresse : 13, avenue de la Résistance, 93100 Montreuil